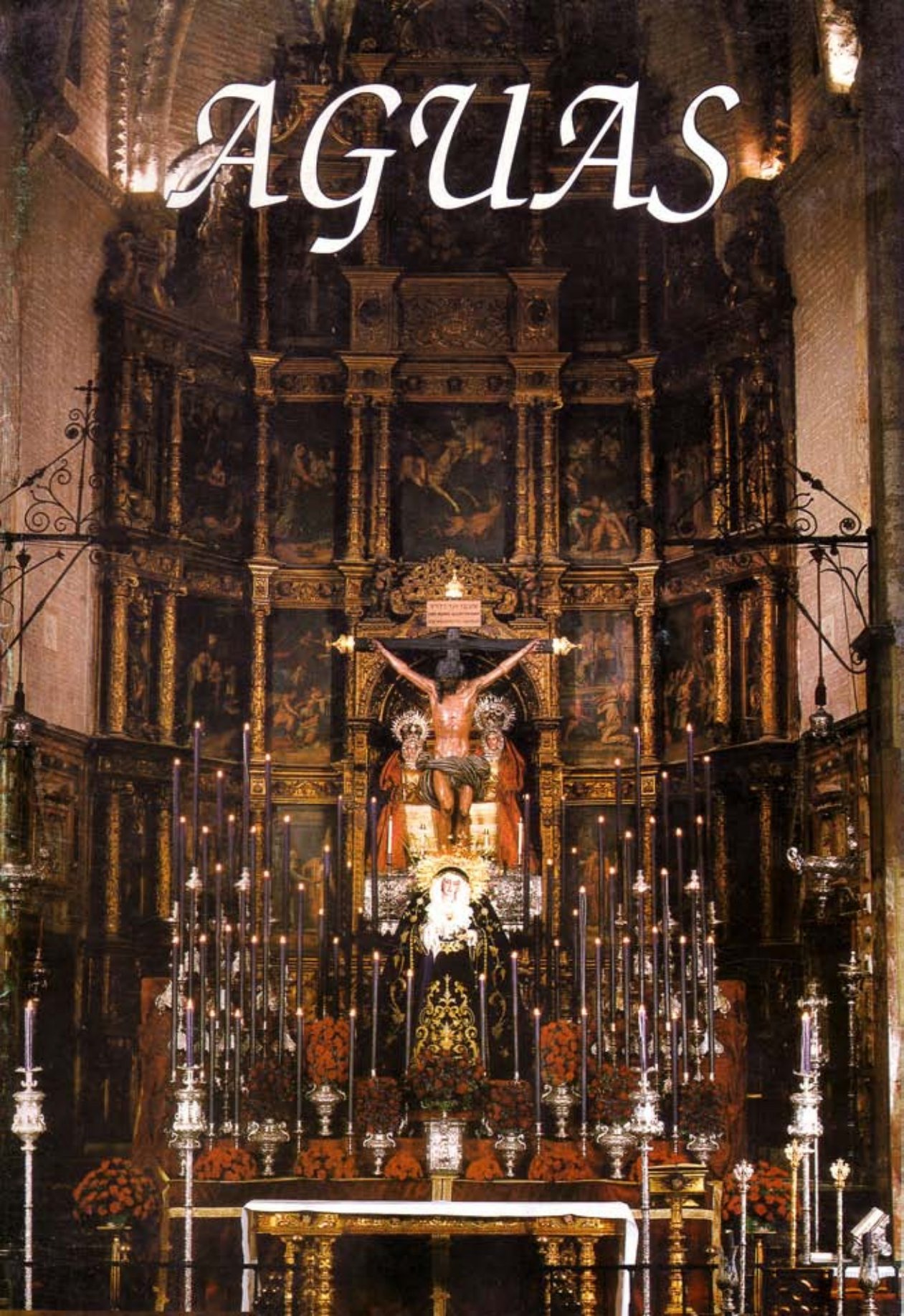


AGUAS





AGUAS

(Título Registrado)

REAL, ILUSTRE, ANTIGUA Y FERVOROSA
HERMANDAD DE LA
SANTA CRUZ
Y NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
Y ARCHICOFRADÍA DE NAZARENOS
DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LAS AGUAS,
NUESTRA MADRE Y SEÑORA DEL
MAYOR DOLOR Y
MARÍA SANTÍSIMA DE GUADALUPE.

Agregada a la Insigne y Nacional Basílica de
Santa María de Guadalupe de México.
Establecida canónicamente en su
Capilla propia de Nuestra Señora del Rosario,
sita en calle Dos de Mayo, 1. SEVILLA



COLABORADORES GRÁFICOS:
M.ª Amor Mora
Archivo de la Hermandad

ORLAS DE CONVOCATORIA:
Joaquín Giráldez

EDITA:
Real Hermandad y Archicofradía
del Santísimo Cristo de las Aguas.
Capilla de Ntra. Sra. del Rosario.
c./ Dos de Mayo, 1 - 41001 Sevilla
Teléfono 954 213 975
Apdo. Correos 912 - 41080 Sevilla

IMPRIME:
Salado Industria Gráfica, S. L.
c/. Butrón, 5 • 41003 SEVILLA
☎ 954 415 810 - Fax 954 535 626
Depósito Legal: SE 107-1976

LAS AGUAS Y TRIANA

Aguas del Guadalquivir,
Aguas de nuestra Sevilla,
Aguas de nuestra Triana.
Fuisteis a la otra orilla,
visitasteis a Santa Ana,
que sentada en esa silla
pudo llorar de emoción
al ver de nuevo a su Hija,
la que su Mayor Dolor
tornó en bendita alegría.
Pasó muchísimo tiempo,
y por cosas de la vida,
os marchasteis de Triana.
Y curada ya la herida
del costado de Jesús,
empujados por la brisa,
cruzasteis de nuevo el río,
donde esa linda Chiquilla,
la Esperanza de Triana,
os recibió en su Capilla.
Dos semanas en el barrio
os quedasteis, muchos días
pudimos todos gozar
de vuestra grata visita.
Después, otra vez, volvisteis
a la Ciudad de Sevilla,
regresando de Triana
llenos todos de alegría.

JUAN MANUEL LABRADOR JIMÉNEZ

NOTA DE LA JUNTA DE GOBIERNO

La Junta de Gobierno de esta Real Hermandad y Archicofradía, en Cabildo de Oficiales celebrado el pasado veinticuatro de septiembre acordó publicar en nuestro Boletín la siguiente

NOTA INFORMATIVA

Conforme a nuestras Nuevas Reglas, la Junta de Gobierno de esta Hermandad y Archicofradía en Cabildo de Oficiales celebrado el pasado día veintitrés de julio, acordó la convocatoria de elecciones. Con esta convocatoria debía exponerse el censo de votantes, que somos todos los hermanos con dieciocho años cumplidos, con antigüedad mínima de un año en la Hermandad, en el día en que se celebre la elección, y que se halle al corriente en el pago de las cuotas obligatorias que fueran establecidas, hasta la fecha en que se celebre el Cabildo General de Elecciones.

Hasta ahora, ha sido imposible realizar la convocatoria de elecciones, ya que tras la dimisiones presentadas el pasado mes de abril, no se había pasado el cobro a las entidades bancarias de los recibos domiciliados con las cuotas de los Hermanos, debido a que no existían, ni en Secretaría ni en Mayordomía, los datos necesarios para realizar estas gestiones, principalmente, la base de datos, que contiene el listado completo de todos nosotros, esto es, Nombre, Apellidos, domicilio, fecha de ingreso (antigüedad), fecha de nacimiento... y el programa informático de gestión contable en el que se detallaba, entre otras, la información, bancaria o no, de nuestros gastos e ingresos.; solo teníamos un listado de Hermanos con la deuda global de cada uno de nuestros miembros.

Esta bienintencionada informatización de nuestros archivos, que hacía más ágil y menos gravoso la administración de nuestra Hermandad, provocó que los registros manuales dejaran de realizarse, por lo que nos quedamos con los inservibles y obsoletos datos de 1999.

El Arzobispado de Sevilla, una vez al corriente de nuestra actualidad, instó a los mencionados Hermanos a que depositaran en el Registro General del Arzobispado la documentación necesaria, programa informático principalmente, para convocar las elecciones; y por Decreto de cinco de septiembre de los corrientes, resolvió que aplazáramos la convocatoria de las mismas.

Hace unos días, el Sr. Secretario General y Canciller, D. Francisco Navarro Ruiz, nos comunicaba que había sido depositado en el Registro General del Arzobispado un disquete, que no programa informático, que contenía el anhelado listado de las deudas personales de los miembros de esta Corporación, a partir del cual se puede convocar el Cabildo de Elecciones.

Por ello, y a través del presente, os informamos que en breves fechas os convocaremos para las próximas elecciones a celebrar en el año 2002.

ARZOBISPADO
DE
SEVILLA

FRANCISCO NAVARRO RUIZ, Pbro.
SECRETARIO GENERAL Y CANCELLER DE LA DIÓCESIS DE
SEVILLA

CERTIFICA que el Ilmo. Sr. Vicario General de la Diócesis, Mons. D. Antonio Domínguez Valverde, se ha dignado decretar, en el día de la fecha, lo siguiente:

"Por recibida la instancia del Hermano Mayor de la Hermandad y Cofradía del Stmo. Cristo de las Aguas, Nuestra Madre y Sra. del Mayor Dolor y María Santísima de Guadalupe, de Sevilla, solicitando en nombre de la Junta de Gobierno el aplazamiento del Cabildo General de elecciones que debía celebrarse el día 9 de noviembre de 2001, a una fecha a determinar de la segunda quincena del mes de enero de 2002;

considerando las razones expuestas para dicha solicitud, consistentes entre otras a la imposibilidad durante los meses estivales de preparar todo lo necesario para la convocatoria del dicho Cabildo;

por el presente, en virtud de nuestras facultades, concedemos el aplazamiento del Cabildo General de elecciones, que deberá celebrarse no más tarde del 31 de enero de 2002.

*Dado en Sevilla, a cinco de septiembre de dos mil uno.
Firmado: Antonio Domínguez Valverde, Vicario General. Doy fe: Francisco Navarro Ruiz, Secretario General y Canciller.
Prot. N° 8808/01"*

Y para que conste, a los efectos oportunos, firmo y sello el presente en Sevilla a cinco de septiembre de dos mil uno.



Francisco Navarro Ruiz
Francisco Navarro Ruiz
Secretario General y Canciller

TRIANA ES MUCHO TRIANA

Por fin llegó el esperado día 25 de Febrero, (dos meses antes era Navidad), y el Santísimo Cristo de las Aguas, y su Madre bendita del Mayor Dolor, estaban en besapiés y besamanos, más cerca que nunca de sus hijos en nuestra Capilla del Rosario, esperando la salida.

A las 18,30 horas la calle Dos de Mayo, se llenó de fieles y devotos para el inicio del traslado de nuestros Sagrados Titulares, desde la Capilla hasta la Parroquia de «Señá Santana». Dentro de un gran recogimiento con el rezo de la Corona Dolorosa, que Monseñor Giovanni Lanzafame, había pedido se editara a imprenta y con el acompañamiento de una capilla musical, se inició el traslado, no sin algún que otro problema de tráfico, ajeno a la Hermandad.

Tras el relevo ante nuestros Hermanos de la Santa Caridad, y pasar por primera vez ante la Torre del Oro, cruzamos el Guadalquivir, sin más seguridad que la propia de la Corporación y entre algún que otro sonido de claxon que anunciaba que un Club de nuestra ciudad, había ganado el partido de fútbol.

Ya oscureciendo, llegamos a Triana, y Hermanos y Hermanas, no me puedo callar, TRIANA ES MUCHO TRIANA, y si la calle Betis se hacía anfitriona con miembros de la Junta de Gobierno de la Esperanza de Triana, y el Delegado del Lunes Santo, al salir de Troya y pisar Pureza, las demás Hermandades de la Parroquia, hacían acto de presencia y pedían portar el

Santísimo Cristo y las andas de Nuestra Madre y Señora del Mayor Dolor. Era insólito oír la música de capilla y cómo los establecimientos públicos, apagaban las luces exteriores y bajaban la potencia del sonido, dando así un motivo más de recogimiento y fervor.

Una de las últimas lecturas de la Corona Dolorosa, cuando Monseñor Giovanni, se tuvo que ausentar por enfermedad de un familiar, fue proclamada en la noche de Triana, por D.

Carlos Saldaña Fernández, Director Territorial de Correos y Telégrafos, Zona XI, cuerpo que es Hermano Honorario de nuestra Hermandad.

Y llegamos a la Catedral de Triana, donde creo que no entraba oficialmente la Corporación, desde la bendición del Santísimo Cristo de las Aguas, que fue, pasto



de las llamas en el incendio de San Jacinto el 29 de Octubre de 1942.

Tras las palabras de bienvenida del Rvdmo. D. Manuel Azcárate Cruzado, Párrroco de Santa Ana, en nombre de toda la comunidad Parroquial, y la imposición al «Mudo de Triana» de la medalla de Las Aguas, se inició el montaje del altar del Quinario, que es portada de este Boletín, (creo recordar serían las 6,00 horas del Lunes), cuando aquellos hermanos que colaboraron en la árdua tarea, ponían punto final a la gran obra, a pesar de los apogones de luz. Felicidades a los responsables y colaboradores.

El Martes 27 Febrero se inició el Quinario, con el verbo fácil de Fray Ricardo de Córdoba, que fue, seguido por nuestro anfitrión D. Manuel Azcárate, el Miércoles de Ceniza», que también tuvo que predicar el día 1 de Marzo, ante la incomparecencia de D. Eduardo Martín Clemens. El primer Viernes de mes, de nuevo en Triana, ocupó la Sagrada Cátedra, nuestro Director Espiritual, lltmo. D. José, Gutiérrez Mora, seguido el Sábado por nuestro actual Capellán, Monseñor Giovanni Lanzafame. En la «Procesión Claustal» por la nave catedralicias de Triana, estuvimos acompañados por las Hermandades de Penitencia y Gloria del barrio.

El domingo 4 de Marzo, la Función Principal de Instituto, con un bello altar exornado con claveles y rosas rojas, y con la presencia de nuestro querido y respetado Arzobispo Fray Carlos Amigo Vallejo, que un año antes, había defendido y tutelado esta efemérides, y que presidió la Eucaristía, acompañado por nuestros hermanos Sacerdotes, D. José Gutiérrez Mora, D. Manuel Azcárate Cruzado, D. Juan Antonio Martín Perejón, y también D. Eugenio Hernández Martín, Rector del Seminario, José Miguel (Diácono) y el her-

mano Pablo Noguera, con la Coral del Sagrario (ampliada) y profesores de música de la Orquesta Bética de Cámara, dirigida por Don Juan Cala Fernández, que interpretaron la misa a cuatro voces de D. Pedro Griesbacher «Stella Maris», con un Padrenuestro que cantó por toná «El Sacri». Esta gran solemnidad fue, realzada al igual que los cultos antes descritos, por el cuerpo de Acólitos de nuestra Hermandad, que estoy seguro al releer esta crónica igual que muchos hermanos y hermanas, revivirán con alegría.

Ni que decir tiene que estuvimos acompañados por el Sr. Presidente del Consejo General de Cofradías, Director Territorial de Correos y Telégrafos, Hermanos Mayores de Las Aguas de Cádiz, Esperanza de Triana, Las Penas, Santa Genoveva, Pastora y Madre del Rosario de Santa Ana, y otras Corporaciones que quisieron estar a nuestro lado en este día grande.

Tras el cierre de la Parroquia al mediodía, fue desmontado el altar, para el traslado a la Capilla de Los Marineros.

Con la inclemencia del tiempo anunciada y llegada la hora del traslado, se decidió hacerlo lo mas rápido posible, y cuando la Virgen del Mayor Dolor hacía su entrada en la Capilla de Los Marineros, el cielo se acordó de la advocación de nuestro Cristo.

Pasamos unos días difíciles de describir. ¿Como pagar vuestras atenciones Junta de Gobierno y hermanos de las Tres Caídas ¿Y Esperanza de Triana? Solo para describirlo os contaré, dos detalles.

* La noche que nuestro Cristo fue, colocado en su «paso», trajeron la peana de plata de la Esperanza, para colocar a la Virgen del Mayor Dolor, delante de él.

* Momentos antes de dejar la Capilla, el domingo 11 de Marzo, ofrendaron a



tación de nuestros hermanos portando cirios color morado, la Bandera de San Jacinto, que estrenaba un corbatín bordado en oro, alegórico a la fecha, y nutrida representación de Estandartes de las Hermandades y Cofradías siguientes:

Rocío de Sevilla, Rosario (barrio León), Carmen (del puente), Pastora de las Almas, Madre de Dios del Rosario y Rocío de Triana, Cristo de la Corona, Jesús Despojado, Santa Genoveva, Las Penas, El Museo, La Estrella, El Cachorro, La O, Esperanza de Triana y Guión de la Juventud, Aguas de Cádiz y Sevilla, y los Hermanos Mayores de San Gonzalo, Vera Cruz y Baratillo. Seguían los ex hermanos Mayores de Las Aguas (Serrano Magro, Mesa García y Díaz Jargüin Ocaña) y el más antiguo de nuestros hermanos el n.º 2, Manuel Grove Sánchez. Seguía la Junta de Gobierno y la presidencia, cuerpo de acólitos (Cruz Parroquial, 6 ciriales, 4 incensarios, 2 navetas y pertiguero). El «paso» bellamente exornado con claveles y rosas rojas, salpicado con lirios de color morado.

El Hermano Mayor de la Esperanza de Triana, tocó el martillo, para iniciando así nuestro regreso a Sevilla. Gracias, D. Ramón León Costumero, a tí, la Junta de Gobierno y todos los Hermanos de la Esperanza. Gracias.

Tras una insólita salida, con la cruz del Santo Cristo de Las Aguas hundida entre claveles rozando las azucenas del casquillo de la cruz en el dintel de la puerta, y los

nuestra dolorosa, un broche de oro y piedras preciosas, con el ancla trianera, que lució la Virgen del Mayor Dolor en su vuelta a Sevilla.

El Domingo 11, Triana parecía estar de fiesta con colgaduras en sus balcones.

La Capilla de Los Marineros, lucía sus mejores galas con colgaduras, y nuestro «paso» delante del Altar Mayor, teniendo como fondo a la Esperanza Coronada, y más cercano las Tres Caídas de Cristo, y delante, el mejor de los tesoros, el Santísimo Sacramento, ya que la Hermandad de la calle Pureza estaba de Jubileo Circular. Durante la mañana fue, un constante y bendito ajetreo de visitas y saludos, hasta la hora de la salida.

Si emotiva fue, la entrada en Santa Ana, que decir de la salida de la Capilla de Los Marineros, con una gran represen-

zancos el suelo, nuestro hermano y Capataz, Gonzalo Carrión Fernández, y la cuadrilla de costaleros, hicieron posible lo imposible, con una ovación del pueblo y gotas de agua salada corrían por las mejillas de mucho de los presentes, incluida D.^a Evangelina Naranjo Márquez, Presidenta de EMASESA, que ostentaba también la representación del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla.

Una vez en la calle, «El Sacri», cantó la siguiente «Saeta», que fue, emotiva.

Está cantando una nana
en Pureza la Esperanza
y Dios sus AGUAS emana
con amor y confianza
p'a bendecir su TRIANA.

El Mayor Dolor soñando
con su pequeña Capilla,
y el Guadalquivir clamando
¿porque te vas p'a SEVILLA?
si TRIANA está soñando.

Al salir a Pagés del Corro, tras haber llevado el «paso» los costaleros del palio, fue descubierta en la fachada del Convento de Las Mínimas, un azulejo que recuerda que... «cercano a este lugar, se fundó nuestra Hermandad en el año, 1750...».

Pasamos por San Jacinto, siendo vuelto nuestros Sagrados Titulares ante el templo que fue, sede canónica durante más de 190 años, entre una gran ovación de los presentes y un detalle que muchos recordarán, momentos antes de llegar al templo, la Virgen del Mayor Dolor, como si no quisiera penas, dejó caer de sus dedos, el delicado pañuelo de encajes que portaba en su mano derecha.

Se llegó al puente, el «paso» fue, vuelto a Triana y despedimos de la mayoría de las representaciones, con la marcha Real.

Llegamos al Arenal, y las puertas de la Capilla de El Baratillo, estaban de par en par, para recibirnos con alegría y felicitaciones, siguiendo posteriormente por Arfe y Dos de Mayo.

Ya en nuestra Capilla, la Virgen de Guadalupe, había sido trasladada al Altar Mayor, bajo la bambalina trasera del palio primitivo, exornada al igual que la Virgen del Rosario, con gran cantidad de flores, para dar la bienvenida a nuestros Sagrados Titulares, que durante 14 días, estuvieron en Triana.

El Sacri, nos hizo pensar que era ya Semana Santa, antes que la Banda del Sol, (incansable todo el recorrido su acompañamiento musical), interpretara de nuevo la Marcha Real. Ya en la Capilla, con el rezo por nuestros Hermanos y Hermanas difuntos, se puso fin a esta estancia de nuevo en Triana del Santísimo Cristo de Las Aguas y Nuestra Madre y Señora del Mayor Dolor.

Gracias a todas aquellas personas que de alguna manera quisieron hacer grande, una fecha importante para nuestra Hermandad, y gracias también a aquellos que estando o sin estar de acuerdo, fueron los mejores embajadores del amor y la amistad desde Sevilla a Triana.

PEDRO COLLADO DE LA TORRE
HERMANO MAYOR



Esta Real Hermandad y Archicofradía celebrará

SOLEMNE TRIDUO

en honor de su Amantísima Titular

NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

durante los días 4, 5 y 6 de octubre, comenzando
a las 20,15 horas de la tarde con el rezo del Santo Rosario,
Santa Misa y Predicación a cargo de

Mons. Giovanni Lanzafame
(Hermano de esta Corporación)

El domingo 7 de octubre, a las 12,30 horas

FUNCION SOLEMNE

Al ofertorio de la Santa Misa, los miembros de la Archicofradía,
renovarán su consagración al Inmaculado Corazón de María,
encontrándose la imagen expuesta en

DEVOTO BESAMANOS

El domingo 14 de octubre, Salida Procesional de
NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Sevilla, octubre de 2001

A.M.D.G. et B.V.M







Esta Real Hermandad y Archicofradía celebrará en el mes de Diciembre

SOLEMNE TRIDUO

en honor de su Amantísima Titular

MARIA SANTISIMA DE GUADALUPE

Durante los días, 9 (domingo), a las 13,00 horas,
10 y 11 (lunes y martes) de diciembre, a las 20,30 horas
Comenzando con Santa Misa y predicación a cargo del

Rvdm.º D. Manuel Soria Campos
Delegado Diocesano de Hermandades y Cofradías

El miércoles 12, festividad de la Virgen de Guadalupe, a las 20,30 h.

FUNCIÓN SOLEMNE

estando el panegírico a cargo del mismo orador sagrado

El domingo 16 de diciembre estará expuesta la Imagen
de María Santísima de GUADALUPE en

DEVOTO BESAMANOS

finalizando con el canto de la Salve
a las 20,30 de la noche.

EL MAYOR DOLOR DE MARÍA

MONS. GIOVANNI LANZAFAME (*Mariologo*)

María al lado de la cruz es la «Mujer» fuerte de las Escrituras que contempla a Su Hijo flagelado y crucificado.

«Estaban al lado de la cruz de Jesús Su Madre, la hermana de su Madre, María de Cleofas y María de Magdala. Jesús entonces, viendo la Madre y allí al lado de El, al discípulo que él amaba, dijo a la madre: «¡Mujer, he aquí tu hijo!». Luego dijo al discípulo: «¡he aquí tu Madre!» (Jn 19, 25-27).

María se convierte en la Madre de los hombres por Su participación en el sacrificio del Calvario, y es en el momento más dramático de la vida del Hijo cuando se le manifiesta Su maternidad espiritual.

Su presencia al lado de la Cruz representa el momento más importante de Su inclusión en la misión salvadora de Cristo. Sus sufrimientos ofrecidos en unión con el Hijo Redentor han constituido el acto más importante de Su maternidad espiritual.

«María miraba las heridas del Hijo, mientras todos huían. Ella quedaba impávida... El Hijo colgado en la cruz, la Madre se ofrecía a los perseguidores»⁽¹⁾.

El Cristo muere y Su misión se ha cumplido, pero la misión de María empieza desde ese momento en adelante. En la regeneración de la humanidad Ella es la nueva Eva, por lo tanto, la Madre de los redimidos en íntima unión con Cristo como tal Su misión abraza como hijos a todos aquellos que la gracia divina asocia al Cristo. Esta nueva misión de María es necesaria para la plenitud de la redención, es la fuente de la función de María hacia la Iglesia y de la del culto hacia María.

Hilario de Poitiers (+367) habla de la Virgen del Desconsuelo, a quien el Hijo ha querido dar bajo la cruz el consuelo de otro hijo en la persona del Apóstol Juan: «el Señor les ha dicho a ambos: ¡Mujer he aquí Tu hijo! y a Juan: ¡he aquí tu Madre!, con el fin de garantizar en la persona del discípulo el amor de un hijo y el consuelo para la desconsolada madre»⁽²⁾.

San Anselmo de Aosta (1033-1109) en varias obras nos presenta a María Dolorosa: «Oh Señora mía, muy misericordiosa, ¿cuáles lágrimas diré que fluyeron por tu piísimo rostro, mientras veías a Tu Hijo Dios tendido sin culpa en la cruz?»⁽³⁾.

Desde el siglo XI se desarrolla la devoción de la Dolorosa que, será invocada con el título de Virgen del Mayor Dolor, Virgen del Desconsuelo, Virgen de los Dolores, Virgen de los Siete Dolores, Piedad Soledad (Vesperbild en Alemania), se desarrollan oraciones, prácticas, de una manera especial la «Vía Matris» en la que se quieren unir



los dolores de Jesús con los de María para tener así una imagen clara de la Virgen Corredentora.

En el sínodo de Colonia en el año 1423, se establece el culto público de la Dolorosa con la Fiesta de la Compasión, en contraposición a la herejía de los Usitas que destruían las imágenes de María Dolorosa. Benedicto XIII en 1727 fijaba tal conmemoración para el viernes de la semana de pasión. Después de la última reforma litúrgica encontramos la celebración de la Dolorosa el 15 de septiembre, inmediatamente después de la Exaltación de la Cruz, que se celebra el 14 del mismo mes. En varios lugares la Dolorosa tiene una especial celebración en la mañana del Sábado Santo.

El Concilio Vaticano II enseña que María sufrió profundamente con su Unigénito asociándose con ánimo materno al sacrificio de El, consintiendo amorosamente la inmolación del Hijo por Ella engendrado, manteniendo sin vacilaciones bajo la cruz el consentimiento fielmente prestado en la Anunciación⁽⁴⁾.

En el Calvario María- es la Sierva del Señor⁽⁵⁾ el Icono perfecto del servicio, el Cordero de Dios. Un cordero⁷ siervo, paciente y fuerte en el dolor⁽⁶⁾ «sin mancha y sin defecto» porque inocente y perfecto es su sacrificio y espía y borra el pecado del mundo⁽⁷⁾.

Al Hijo, el Padre en la potencia del Espíritu Santo le dona una «compañera generosa y humilde sierva»⁽⁸⁾, que es todo consentimiento, toda aceptación, dependencia y despojamiento amoroso. María la «Socia Christi» no es más que un simple «sí» a la Palabra de Dios, «que se hace con participación del destino de muerte y de gloria del Hijo. En efecto: a los pies de la cruz ha llevado a cabo al mismo tiempo, su materna cooperación a toda la misión de el Salvador con sus acciones y sus sufrimientos»⁽⁹⁾.



Por esta extraordinaria y formidable «colaboración materna» María humilde Sierva del Señor, asume de manera sorprendente los rasgos del Siervo de Dios, el Cordero sin mancha elegido para llevar a cumplimiento las maravillas anunciadas por

los profetas. «Al lado de la cruz», María es la Sierva-Ofrenda que ha engendrado el Cordero para el sacrificio. La aventura de la niña de Nazaret, empieza con el misterio de la anunciación se despliega misteriosamente a lo largo de la vida pública del Hijo y alcanza el cúlmen en el Calvario: «... a los pies de la cruz. El Mayor Dolor de la Madre de Dios es grande como la mar, Ella está sumergida en El, pero es un dolor contenido, Ella retiene con firmeza el corazón con la mano, para que no se rompa. La muerte verdadera apare-

ce de manera casi espantosa en la boca semiabierta del Salvador / pero su cabeza inclinada hacia la Madre, como para consolarla, es la cruz, es toda luz, el madero de la cruz se ha convertido en luz de Cristo»⁽¹⁰⁾.

La Sierva-Ofrenda asociada a la inmolación del Cordero, Icono de la Iglesia esposa, sufre en su propia compasión la pasión del Hijo dándole a esa inmolación el consentimiento de su amor materno. Cerca de la cruz, la Virgen santa coopera con la salvación, es la Virgen que se ofrece crucificada en el corazón porque indisolublemente unida al Hijo crucificado.

Sobre el calvario la unión de la Madre con el Hijo, se ha consumado en un mar de dolor y de caridad conjuntamente. Ambos el Cordero y la Ofrenda se funden en un solo holocausto *«había entonces una sola voluntad de Cristo y de María y ambos ofrecían conjuntamente un solo holocausto; ella con la sangre de su corazón; él con la sangre de su carne»⁽¹¹⁾*. Inevitablemente la denominación de Sierva-Ofrenda nos reconduce a la no menos sugestiva y cargada de evocaciones bíblicas de nueva Eva, con la fuerza de su especial colaboración con la salvación. María está asociada a Cristo en la obra de la salvación como Eva estuvo asociada con Adán en la obra de la muerte. La liturgia proclama a María: *«la Virgen cooperadora y ministro del nuevo pacto de salvación que ofrece el Cordero sin mancha»⁽¹²⁾*. María por lo tanto es la nueva Eva, la Virgen que resume la prueba, viviendo hasta el espasmo la vocación de Madre-Virgen. La Mujer fuerte, abierta a la palabra viviendo hasta el espasmo la vocación, fecunda, Icono del amor materno de Dios, que trasciende todo amor.

En el Calvario, la Sierva-Ofrenda recibe en don el Cordero, el Espíritu Santo⁽¹³⁾, es la Pentecostés del Crucificado y la humanidad de Juan, *«el discípulo que El amaba»⁽¹⁴⁾*.

La Sierva hecha Ofrenda nos revela también la íntima unión de María con la Iglesia⁽¹⁵⁾, tanto que se habla de *«recorridos entre María y la Iglesia de forma que cada una de las dos pueda conocerse tan solo en y con la otra»⁽¹⁶⁾*.

En efecto la Iglesia, como María está llamada a compartir el destino del Esposo-Cordero, crucificado y resurgido. María, en el calvario, en fin, es la Ofrenda muda, presencia contemplativo más elocuente de las palabras, consumida por las llamaradas del Espíritu Santo para un holocausto interior. Ella es el *«zarzal ardiente, la presencia en Ella está llevada a un tal grado de incandescencia que la identifica totalmente con la muerte de su hijo»⁽¹⁷⁾*.

Hoy más que nunca la figura de la Virgen del Mayor Dolor es actual. Son muchas las mujeres que han sufrido la esclavitud, el rapto, la violencia; madres que vieron a sus hijos bajo la cruz de la violencia humana, víctimas del terrorismo y del odio en España y en el mundo entero.

La actitud interior de todo cristiano, de los hermanos del tercer milenio, debe ser de participación, como la de María, en la obra liberadora del Cristo, para estar junto a El en la vida del Calvario que lleva a la luz. *«Per crucem ad lucem»*.

Cultivar hoy una particular devoción a la Virgen del Mayor Dolor se convierte en algo actual, en estos tiempos nuestros cargados de egoísmo, guerra, violencias y sufrimientos. Todo el dolor del mundo pasa a través de la *«Mater Dolórosa»* que incesantemente ruega por nosotros.

NOTAS.

1. SANT'AMBROGIO. DE institutione Virginum, PL XVI, 318.
2. HILARIO DE POITERS. Comentario del Evangelio de San Mateo, 1,4.
3. SAN ANSELMO DE AOSTA. Oratio XV a Cristo.
4. Lc. 61-62.
5. Lc. 1, 29-36.
6. Is 53.
7. Jn. 1, 29-36.
8. At 8, 32.
9. 1Pt, 1, 19.
10. Jn. 1, 29-36
11. Lg 61.
12. G. Bourbonnais.
13. At 19,26.
14. Jn 19,26.
15. Lg 63.
16. A. Ambrosiano.
17. L. Lanfrance.



ESTA REAL HERMANDAD Y ARCHICOFRADÍA,
celebrará el viernes 30 de noviembre de 2001,
a las 20,30 horas en nuestra Capilla del Rosario

MISA DE DIFUNTOS

en recuerdo de los miembros y bienhechores que nos dejaron desde el 24
noviembre de 2000, hasta la fecha de publicación de este Boletín (octubre de
2001), que a continuación se relacionan por fecha del óbito:

D. Alberto Jaime Berti, 10 de Enero de 2001

D. José María Cornejo García, 24 de Febrero

D.ª María Luisa Magro Gregorio, 14 de Septiembre

ROGAMOS UNA ORACIÓN POR EL
ETERNO DESCANSO DE SUS ALMAS

NOTICIAS DE NUESTRA HERMANDAD

LOTERIA DE NAVIDAD

Esta Corporación confeccionará participaciones de Lotería de Navidad, de los números

21.920 y 24.394

Estará a disposición de los hermanos, a finales del mes de octubre.

CRUZ PECTORAL PARA MARIA SANTISIMA DE GUADALUPE

El Excmo. y Rvdmo. Don Luigi Bommarito, Arzobispo Metropolitano de Catania (Italia), ha ofrendado a la Imagen de María Santísima de Guadalupe, una Cruz Pectoral, que le será impuesta a la Santísima Virgen, por Monseñor Giovanni Lanzafame, que ha sido el portador del presente y delegado para su imposición.

Este acto se celebrará dentro de los cultos del próximo mes de diciembre.

DON PEDRO ROMERO MURILLO

Una hermana nos ha hecho llegar la fotografía adjunta, que al parecer representa a D. Pedro Romero Murillo.



NUEVA JUNTA DE GOBIERNO

El Ilmo. Sr. Vicario General del Arzobispado, con fecha 13 de julio de 2001, ha aprobado la nueva Junta de Gobierno de nuestra Hermandad, tras las dimisiones presentadas el día 23 de abril pasado, y que queda como sigue:

Hermano Mayor	D. Pedro Collado de la Torre
Teniente Hermano Mayor	D. Luis Rodríguez Salinas
Consiliario 1.º	D. Francisco Mesa García
Consiliario 2.º	D. Juan Delgado Martín Prat
Consiliario 3.º	D. Antonio Romero Molina
Consiliario 4.º	D. Ignacio Montaña Jiménez
Fiscal	D. Francisco Cuesta Gutiérrez
Mayordomo 1.º	D.ª Esperanza Vélez Lamadrid
Mayordomo 2.º	D. Juan Luis Benítez Ojeda
Secretario 1.º	D. Concepción Crespo Márquez
Secretario 2.º	D. Joaquín Romero Cañaveral
Prioste 1.º	D. Federico Cuellar Manzano
Prioste 2.º	D. Rafael García Breval
Diputado Mayor de Gobierno	D. José Luis Fernández Ruiz
Diputado 1.º	D. Pedro Luis Muñoz Maya
Diputado 2.º	D. Waldo Galán Duque

Posteriormente, y por razones personales, ha presentado su dimisión en septiembre, el Teniente de Hermano Mayor de esta Hermandad, D. Luis Rodríguez Salinas.

NUEVO HORARIO DE MISAS

A partir del 21 de octubre, los domingos y festivos a las 13,00 horas.



Esta Real Hermandad y Archicofradía
celebrará el jueves día 27 de diciembre de 2001,
a las 20,30 de la tarde, Santa Misa, con ocasión de la festividad de

SAN JUAN EVANGELISTA

Patrono de la Juventud

A. M. D. G.



Esta Real Hermandad y Archicofradía
celebrará en la Capilla de Nuestra Señora del Rosario, el

JUBILEO CIRCULAR

durante los días 7, 8 y 9 de enero (lunes, martes y miércoles)
del año 2002, estando expuesto el

SANTÍSIMO SACRAMENTO

a la veneración de los fieles en horario de 10 a 13,30 y de 17 a 20,30 horas
terminando con Bendición Solemne y Reserva.

DIOS ESPERA TU VISITA



AHORRANDO HOY

el **AGUA** de **MAÑANA**

gracias!



información
900 755 755
www.emasesa.com

